



香港賽馬會社區資助計劃：「有種藝術」社區藝術計劃 2023 青年編劇計劃：編寫編看  
——《香港地，緣》招募青年讀劇演員

---

請選擇其中一段獨白作為遴選片段。

### 第一段獨白

今日我又坐咗喺太子地鐵站，我好似係唔記得落車，所以係下一個站就隨便落咗車，之後又想上返車，但上錯車，咁我唯有是但咁落咗車，但係又未咁快想上返車，所以我就坐咗喺太子地鐵站。我見好多人排隊所以我無上車，之後啲人少咗，但我又未想排隊，所以都係坐返喺到，之後啲人又多返，我又唔想同咁多人迫，所以都係喺原位無郁。

我好似乜野聲都聽唔到咁，淨係聽到我隔離嗰對男女喺到講嘢，但唔知佢哋喺到講乜，我唔知自己想唔想講嘢，但我好似講咗啲嘢咁，喺我身邊嘅男人望一望我，我又望一望佢，但佢之後就無理我，繼續同佢隔離個女人講嘢，我依然聽唔到佢講乜嘢，但我好似聽得返自己講嘅嘢，我話：「好凍」。但其實我唔係好肯定自己係唔係好凍，但我估我好劫。係！都只係估，因為我唔想郁，又或者我只係純粹想靜止喺呢度……

我唔知，但我最終決定咗行去車頭嘅位置，去到車頭嗰邊，我又係搵咗個位坐底咗，呢度少人好多，我覺得舒服一啲，我掙起頸一望，發現呢邊原來唔係車頭，而係車尾，好奇怪，我頭先明明係向車頭方向行，但點解會去咗車尾？係囉，我明明一直都好努力，好努力咁行去車頭架！點解到最後都係喺車尾……我好嬲，嬲佢同埋嬲佢，但最嬲都係於嬲自己。

.....

## 第二段獨白

而家好似無乜人聽收音機喇呵……定係仲有好多呢？我就好鐘意收音機嗰個質感，我估好似人咁鐘意聽黑膠咁掛……不過我唔識㗎，呢啲野……我都係估下㗎咋，有乜話乜野質唔質感吖！我咪就係鐘意佢有時沙沙聲，有時突然好清咁，鐘意嗰種感覺，好feel囉，mood囉，夠沉溺吖嘛！唉……我講喇，開估喇……我喺度講咁耐野，其實都係想你睇下我條裙之嘛……好喇，睇完！無得再睇喇……無得睇喇！

我間舖就係喺雷生春附近嘅，呀，你哋知唔知雷生春喺邊呀？喺唐尾道嗰邊嘅……鬧過鬼㗎呢，聽講曾經有人想拆個大廈重建，但喺嗰度做親野嘅工人個個之後都有病呀，啲工具又會無端端唔見咗，咁就緊係無人再夠膽去開工啦！跟住有啲鬼佬唔信邪嘞，接咗嚟做，點知個工程未做完，有兩個負責職員死咗呀……都有傳聞話，有兩間曾想拆咗雷生春嘅公司，最後都破咗產，跟住就無人敢再掂嗰度喇。係㗎，香港人係驚破產多過死㗎。